

## Définition et application des nuances de tournage Nuances classe ISO P

<b>P</b>	05			
	10	RST 155		
	15		DST253	
	20			RST 255
	25			
	30	RST 359		
	35			
	40			
	45			
	50			
			<p><b>RST 155</b> Nuance carbure recouverte par CVD principalement destinée au tournage de la fonte. Sa grande dureté associée à sa résistance à l'usure en font une excellente nuance pour le tournage finition des aciers et aciers alliés.</p> <p><b>DST 253</b> Nuance carbure recouverte TiCN vous garantissant une excellente productivité pour toutes les opérations de finition et semi-finition à vitesses élevées sans coupe interrompue.</p> <p><b>RST 255</b> Nuance carbure recouverte par CVD vous garantissant une excellente productivité pour toutes les opérations de tournage d'aciers et aciers alliés même en coupe interrompue.</p> <p><b>RST 359</b> La plus universelle des nuances de tournage destinée au tournage des aciers et aciers alliés avec ou sans coupe interrompue</p>	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Résistance aux chocs / Ténacité</div> <div style="font-size: 2em;">↑</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Résistance à l'usure / Productivité</div> </div>

**Pour les nuances cermet, CBN ou céramique nous consulter.**

## Définition et application des nuances de tournage Nuances classe ISO M

<b>M</b>	05	<b>DST 201</b>	<p><b>DST 201</b> Nuance carbure recouverte par PVD et destinée au tournage finitions des aciers inoxydables ainsi que des alliages base titane, nickel ou cobalt.</p> <p><b>DST+253</b> Nouvelle nuance carbure recouverte PVD destinée à la super-finition en coupe continue des aciers inox type 303, 304, 316 L, 316 Ti ainsi que des alliages base titane, nickel ou cobalt.</p> <p><b>DST 251</b> Nuance carbure recouverte PVD associant résistance et tenacité d'arête destinée à la finition des aciers alliés, aciers inoxydables et alliages bases nickel ou titane. La nuance DST 251 est notre nuance standard qui vous garanti productivité et qualité en état de surface.</p> <p><b>RST 23</b> Nuance carbure recouvertes par CVD destinées à l'ébauche avec coupe interrompue des aciers inox types 303, 304, 316L etc.</p>	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Résistance aux chocs / Ténacité</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">↑</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Résistance à l'usure / Productivité</div> </div>
	10			
	15			
	20			
	25			
	30			
	35			
	40			

**Pour les nuances cermet, CBN ou céramique nous consulter.**

## Définition et application des nuances de tournage Nuances classe ISO **K**

<b>K</b>	05	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">FI</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">RST 205</div> </div>	<p><b>FI</b> Nuance Carbure non revêtue destinée aux aciers non alliés et non ferreux</p> <p><b>RST 205</b> Nuance carbure recouverte par CVD destinée au tournage ébauche, semi-finition et finition des fontes grises et sphéroïdales. Associé à un revêtement multicouche alumine, la dureté du substrat de la nuance RST 205 en fait une nuance universelle pour la plupart des opérations sans coupe interrompue.</p>	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Résistance aux chocs / Ténacité</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Résistance à l'usure / Productivité</div> </div>
	10			
	15			
	20			
	25			
	30			
	35			
	40			

**Pour les nuances cermet, CBN ou céramique nous consulter.**